



NEWS CLIPPING			
ไทยรัฐ		Date : Oct 20, 2563	
		Page : 16	
Circulation : 800,000	Ad Rate: 2,200	Section : Sport	
Col.Inch: 40.06	Ad Value: 88,132	PRValue (x3): 264,396	Clip: Full Color



รางวัลวรรณกรรม “วรรณศิลป์อุชเชนี” ส่งเสริมการใช้ภาษาไทยและสร้างนิสัยการอ่าน

เวทีที่สร้างโอกาสให้นักวีและนักเขียนหน้าใหม่ได้แสดงความสามารถในด้านการใช้ภาษาไทยและสร้างผลงานที่มีคุณค่า ในพิธีรับโล่พระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี รางวัลวรรณกรรม “วรรณศิลป์อุชเชนี” จัดโดย สโมสรพลจัตวาทอติกรแห่งประเทศไทย ร่วมกับ สภาการศึกษาทอติกรแห่งประเทศไทย คณะภคินี เซนต์ปอล เดอ ชาร์ตร กองทุนส่งเสริมงานวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม และสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย ซึ่งปีนี้จัดขึ้นเป็นครั้งที่ 4 ในหัวข้อ “อยู่เพื่ออะไร” โดย พลอากาศเอก ชลิต ทุกาศ สุข เป็นประธานในพิธี ที่จัดขึ้น ณ ห้องอโนมาแกรนด์ ชั้น 8 โรงแรมอโนมาแกรนด์ ถนนราชดำริ เมื่อเร็ว ๆ นี้

คุณหญิงปัทมา ลีสวัสดิ์ตระกูล ประธานคณะกรรมการอำนวยการ การประกวดวรรณกรรม “วรรณศิลป์อุชเชนี” กล่าวว่า รางวัลนี้ก่อตั้งขึ้นครั้งแรกในปี 2560 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อรำลึกถึง “อุชเชนี” อาจารย์ประภคิน ชุมสาย ณ อยุธยา ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (กวีนิพนธ์) พ.ศ.2536 และเพื่อส่งเสริม สืบสานการใช้ภาษาไทยที่สละสลวย ส่งเสริมและชักชวนให้คนไทย โดยเฉพาะเยาวชนหันมาสนใจการอ่าน การเขียน และศึกษางานวรรณศิลป์ให้มากขึ้น รางวัลวรรณกรรม “วรรณศิลป์อุชเชนี” ได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระราชทานโล่รางวัลทุกปี เพื่อมอบแก่ผู้ได้รับรางวัลชนะเลิศนั้นเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ และ ในปีนี้ได้จัดการประกวดกลอนสุภาพและความเรียงแบ่งเป็น 2 ระดับ คือระดับนักเรียนและระดับ



ประชาชน ในหัวข้อ “อยู่เพื่ออะไร” ถือเป็นปีที่นำยินดีที่มีผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจากทั่วประเทศ จำนวนทั้งสิ้น 1,105 ผลงาน โดยกลอนสุภาพจำนวน 469 ผลงาน และความเรียงจำนวน 636 ผลงาน

สำหรับผู้ชนะการประกวดกลอนสุภาพระดับนักเรียน ได้แก่ ผลงาน “ความทรงจำสีขาว” ของ น.ส.ศรินยานันท์ จันทร์รุ่ง นักเรียนชั้น ม.4 ร.ร.เตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ รัชดา ระดับประชาชน ได้แก่



ผลงาน “อยู่เพื่ออยู่กับปัจจุบันเท่านั้นเอง” ของ นายอภิชาติ คำดี ความเรียงระดับนักเรียน ได้แก่ ผลงาน “แรงปรารถนาของอุณัฐ” ของ น.ส.อิตายะห์ เบ็ญโกบ นักเรียนชั้น ม.5 ร.ร.อรุณศาสตร์วิทยามูลนิธิ ระดับประชาชน ได้แก่ ผลงาน “เพียงหนึ่งแผ่นไม้บนสะพาน” ของ น.ส.นภาพรณี เชิดธรรม.